

АДМИНИСТРАЦИЯ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШЕЛОКШАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА»
Кстовского района Нижегородской области

607672 Нижегородская область Кстовский район село Шелокша тел.(факс) 8(83145)56255
е-mail: korotinnp@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП НОО
(приказ от 08.09.2016г. №235)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
«ТЕХНОЛОГИЯ»
(ФГОС НОО)
УМК «Гармония» 1-4 класс
Срок реализации – 4 года

Программа:
Н.М. Коньшева «Технология»
Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012

Составители:

Золотова Мария Юрьевна
Сусина Людмила Александровна
Холодова Татьяна Алексеевна

с. Шелокша
2016 год

Пояснительная записка

Программа по технологии для 1–4 классов начальной школы общеобразовательных учреждений соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, а также примерной программе по технологии для начальной школы.

Для разработки рабочей программы были использованы следующие материалы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Шелокшанская ОШ», 2016г.
4. Программы общеобразовательных учреждений «Технология»: программа 1–4 классы. Н. М. Коньшева. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.
5. Учебники «Технология» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений (УМК «Гармония»), Н.М. Коньшева – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015г. и послед.
6. Методические рекомендации к учебникам «Технология» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений (УМК «Гармония»), Н.М.Коньшевой – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес, положительное отношение к учению и труду;
- чувство прекрасного и эстетические чувства – на основе знакомства с красотой форм и образов природных объектов, декоративно-прикладных изделий;
- доброжелательность, первоначальные навыки сотрудничества с педагогом и сверстниками.

Ученик получит возможность для:

- понимания значения и достоинства добросовестного труда, уважительного отношения к труду людей;
- понимания значения природы (форм и конструкций природных объектов) как первоосновы мира вещей;
- формирования потребности в созидательном творческом труде, творческой самореализации;
- формирования трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе.

Универсальные учебные действия

Регулятивные УУД

Ученик научится

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе;
- осознавать свои затруднения и стремиться к их преодолению;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Познавательные УУД

Ученик научится:

- ориентироваться в содержании учебника как источника учебной информации, получать и анализировать информацию, использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней;
- выполнять работу в соответствии с устной или письменной инструкцией;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме.

Ученик получит возможность научиться:

- строить рассуждения, делать умозаключения;
- осуществлять решение простых задач на конструирование в умственной и материализованной форме;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев.

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- вступать в диалог, проявляя уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- участвовать в коллективном обсуждении: формулировать и высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- аргументировать и доказывать свою точку зрения, высказывать аргументированные доводы и оценки;
- устанавливать сотрудничество и выполнять совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

- понимать и соблюдать в работе основные требования культуры и безопасности труда:

- необходимость своевременной подготовки и уборки рабочего места, поддержания порядка на рабочем месте в течение урока;
- правила безопасной работы с ножницами и иглой;
- приёмы разметки деталей на бумаге различными способами (сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки);
- правила рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- правила аккуратной работы с клеем;

- определять названия и назначение основных инструментов
- приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека, гладилка, дощечка для лепки);
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, обрывание, сминание, разрезание, лепка пр.);
- понимать наименования основных технологических операций (разметка, заготовка, сборка).
- выполнять практическую работу с опорой на образец, инструкцию, простейшую документацию;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество.

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять анализ задания, рационально распределять рабочее время, осуществлять планирование трудового процесса;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Ученик научится:

- производить подготовку материалов к работе, экономно расходовать материалы;
- соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов (ножницы, игла, гладилка и др.);
- выполнять доступные технологические приемы ручной обработки бумаги и картона (разметка сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки;
- формообразование способами сгибания, скручивания, обрывания, вырезания; сборка с помощью клея, ниток, проволоки);
- выполнять доступные технологические приемы ручной обработки пластических материалов (пластилина), текстильных и природных материалов, яичной скорлупы, поролона и фольги;

- выполнять доступные технологические приемы работы с деталями учебного конструктора;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема) и выполнять по ней работу;
- выполнять несложные изделия в осваиваемых техниках (аппликация из бумаги и природных материалов, лепка из пластилина, изделия из фольги, ниток, деталей «Конструктора»).

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- создавать простые фронтальные композиции из различных материалов;
- выполнять комбинированные работы из разных материалов.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»;
- анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простой схеме и образцу;
- на основе анализа образцов-аналогов создавать собственный замысел изделия и выполнять работу в соответствии с ним.

Ученик получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по определению и изменению взаимного расположения деталей на основе найденной закономерности;
- осуществлять мысленный анализ несложных составных конструкций (на плоскости) и комбинировать из них новые формы в соответствии с условиями задания;
- осуществлять мысленный анализ простейшей конструкции и создавать изделие по данному прототипу из других материалов.

2 класс

Личностные результаты. Ценностные ориентиры

У ученика будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес, положительное отношение к учению и труду;

- интерес и уважение к ценностям и традициям культуры российского общества;
- внимательное отношение к образам и конструкциям природных объектов как первооснове мира вещей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства – на основе знакомства с красотой форм и образов природных объектов, образцами мировой и отечественной художественной культуры;
- доброжелательность, навыки сотрудничества с педагогом и сверстниками.

Ученик получит возможность для:

- понимания значения и достоинства добросовестного труда, мастерства, уважительного отношения к труду людей;
- понимания культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, и уважительного отношения к ним;
- формирования чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- осознания основных законов гармонии в природе (ритм, симметрия и асимметрия и пр.) и их использования в изделиях;
- принятия ценности природного мира через понимание гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы;
- формирования трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе;
- формирования потребности в созидательном творческом труде, творческой самореализации, способности к преодолению трудностей.

Универсальные учебные действия

Регулятивные УУД

Ученик научится

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания;
-

Ученик получит возможность научиться:

- – воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе;
- – осознавать свои затруднения и стремиться к их преодолению.

Познавательные УУД

Ученик научится

- ориентироваться в содержании учебника как источника учебной информации, получать и анализировать информацию, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию и строить работу в соответствии с ней;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной.

Ученик получит возможность научиться:

- строить рассуждения, делать умозаключения;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы.

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- вступать в диалог, проявляя уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- участвовать в коллективном обсуждении: формулировать и высказывать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, отвечать на вопросы; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- аргументировать и доказывать свою точку зрения, высказывать аргументированные доводы и оценки
- устанавливать сотрудничество и выполнять совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

- выполнять анализ задания, рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты, организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

- планировать и выполнять практическую работу с опорой на образец, инструкцию, простейшую документацию; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- осуществлять отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы, контроль и корректировку хода работы;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

- рационально распределять рабочее время;
- понимать условно-символическое значение образов и узоров в произведениях народного искусства (на примере искусства народов России);
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Ученик научится:

- производить подготовку материалов к работе, экономно расходовать материалы;
- соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов (линейка, ножницы, игла, гладилка и др.);
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- понимать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, рисунок, схема) и выполнять по ней работу;
- строить прямоугольник от двух прямых углов;
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания; выполнять разметку по предмету;
- выполнять изображения в технике барельефа;
- создавать простые фронтальные и объёмные композиции из различных материалов;

- выполнять разметку на ткани способом продёргивания нитей, по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;
- выполнять швы «вперёд иголку» и «через край»;
- понимать технологические и декоративно-художественные особенности аппликации и мозаики, выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- создавать изделия и выполнять отделку в соответствии с традициями народов России.

Ученик получит возможность научиться:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- учитывать возможность изменения конструктивных и декоративных свойств отдельных поделочных материалов в результате соответствующей обработки (намачивания, сминания, разогревания и пр.); выбирать и использовать наиболее подходящие приёмы практической работы, соответствующие заданию;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- выполнять комбинированные работы из разных материалов.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- анализировать конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- различать способы соединения деталей в изделиях из разных материалов и использовать их в работе;
- выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- на основе образца или модели анализировать несложные закономерности, в соответствии с которыми создана или изменяется конструкция, и находить адекватные способы работы по её созданию;
- мысленно трансформировать несложные конструкции и комбинировать из них новые формы в соответствии с условиями задания;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

3 класс

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- учебно-познавательный интерес, понимание личностного смысла учения;
- интерес и уважение к ценностям и традициям культуры;
- основы экологического сознания; интерес и внимательное отношение к природе как первооснове мира вещей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства – на основе знакомства с красотой форм и образов природных объектов, образцами мировой и отечественной художественной культуры;
- мотивация к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- доброжелательность, навыки сотрудничества с педагогом и сверстниками.

Ученик получит возможность для:

- формирования целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, технологии и культуры;
- принятия ценности природного мира через понимание гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы;
- понимания личной ответственности за результаты своего труда, формирования добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе;
- развития способности творческого решения конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- формирования потребности в созидательном творческом труде, творческой самореализации, способности к преодолению трудностей.

Универсальные учебные действия

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Ученик получит возможность научиться:

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- осознавать свои затруднения и стремиться к их преодолению.

Познавательные УУД

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, схем решения учебных и практических задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- осуществлять решение несложных художественно-конструкторских задач в умственной и материализованной форме;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной.

Ученик получит возможность научиться:

- строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, схем решения задач.

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию;
- устанавливать сотрудничество и выполнять совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

- выполнять анализ задания, рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты, организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- планировать и выполнять практическую работу с опорой на образец, инструкцию, простейшую документацию; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- осуществлять отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы, контроль и корректировку хода работы;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;
- соблюдать безопасные приёмы работы на компьютере при выполнении учебных заданий;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

- рационально и эффективно распределять рабочее время на основе анализа задания;
- понимать доступные принципы бионики и их использования для решения практических задач;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность (индивидуальную, в малых группах): разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (в том числе с созданием компьютерной презентации).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Ученик научится:

- производить подготовку материалов к работе, экономно расходовать материалы;
- соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, подрезной нож, игла, шило и др.);
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- понимать, анализировать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, рисунок, схема) и выполнять по ней работу;
- выполнять построение чертежей и эскизов развёртки и разметку деталей с помощью угольника и циркуля;
- выполнять построение простейшей выкройки и разметку на ткани по выкройке;
- выполнять швы «назад иголку», стебельчатый;
- использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни, осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- выбирать и использовать наиболее подходящие приёмы практической работы, соответствующие заданию;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать освоенные технологии в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- анализировать конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- различать способы соединения деталей в изделиях из разных материалов и использовать их в работе;
- выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- на основе образца или модели анализировать несложные закономерности, в соответствии с которыми создана или изменяется конструкция, и находить адекватные способы работы по её созданию;
- мысленно трансформировать несложные конструкции и комбинировать из них новые формы в соответствии с условиями задания;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Практика работы на компьютере

Ученик научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками).

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для решения простых художественно-конструкторских задач.

4 класс

Личностные результаты

Ученика будут сформированы:

- чувство сопричастности с культурой и историей своего народа, гордости за свою Родину, народ и историю через знакомство с ценностями родной культуры;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, уважение к ним, понимание необходимости их сохранения и развития;
- мотивы учебной деятельности, понимание социальной роли обучающегося, личностного смысла учения;
- мотивация к творческому труду, работе на результат; бережное отношение к материальным и духовным ценностям;
- понимание и принятие ценности природного мира через понимание гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы;
- внимание и уважительное отношение к труду и творчеству других людей.

Ученик получит возможность:

- для восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважительного отношения к истории и культуре каждого народа через знакомство с культурными традициями других народов;
- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, достоинстве добросовестного труда;
- развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирования чувства патриотизма;
- формирования самоуважения, потребности в созидательном творческом труде, творческой самореализации, способности к преодолению трудностей;
- развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения разрешать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Универсальные учебные действия

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- понимать и принимать учебную задачу, ставить цели учебно-познавательной деятельности;

- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать действия для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно организовывать различные виды репродуктивной, поисковой и творческой деятельности;
- способности к мобилизации сил и энергии, волевому усилию и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные УУД

Ученик научится:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации с учётом указанных критериев;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной.

Ученик получит возможность научиться:

- ставить и решать познавательные проблемы;
- осуществлять рефлексию способов и условий деятельности, создавать алгоритмы деятельности.

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения одноклассников, высказывать им свои предложения пожелания;
- с уважением относиться к мнению о своих достижениях, принимать советы и пожелания;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- участвовать в коллективном обсуждении: аргументировать и доказывать свою точку зрения, выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно организовывать коллективную творческую деятельность в малых группах: разработку замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защиту.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- иметь представление о наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях, лежащих в их основе, и развитии этих традиций в современных профессиях;
- иметь общее представление о мире профессий, их социальном значении;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкцию или творческий замысел;
- при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

- принимать посильное участие в благоустройстве быта, дома, домашнего интерьера;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать и аргументированно представлять элементарную проектную идею в соответствии с поставленной целью.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, возможности изменения их свойств производить целенаправленный отбор и подготовку материалов к работе, экономно расходовать материалы;
- самостоятельно отбирать необходимые инструменты для работы, рационально размещать на рабочем месте, соблюдать правила их рационального и безопасного использования;
- адекватно использовать освоенные технологии обработки материалов в соответствии с поставленной задачей;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, рисунок, схему) и выполнять по ней работу.

Ученик получит возможность научиться:

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- с учётом возможности изменения конструктивных и декоративных свойств отдельных поделочных материалов в результате обработки выбирать и использовать наиболее подходящие приёмы практической работы, соответствующие заданию;
- выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- анализировать и изготавливать несложные конструкции изделий по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и доступным заданным условиям;
- мысленно трансформировать несложные конструкции и комбинировать из них новые формы в соответствии с условиями задания;

- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений.

Ученик получит возможность научиться:

- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие задачи конструктивного характера по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать мысленный образ изделия с целью решения элементарной технической задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов

его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.

Практика работы на компьютере

Ученик научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.
Основы культуры труда, самообслуживание

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Природа как источник сырьевых ресурсов; бережное отношение к природе. Мастера и правила работы.

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Рациональное и безопасное использование инструментов.

Анализ информации учебника, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные творческие изделия. Результат практической деятельности – изделия для организации быта, праздников т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Культура взаимодействия, межличностных отношений в совместной деятельности.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка к работе. Экономное расходование материалов. Использование соответствующих способов обработки материалов в

зависимости от назначения изделия и их декоративно-художественных и конструктивных свойств.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; соблюдение последовательности практических действий и технологических операций; рациональное использование материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (от руки, по шаблону, с помощью линейки), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание, пластическая обработка и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное и др.), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).

Виды условных графических изображений: рисунок, простейшая схема. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, инструкции, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия. Анализ конструкции образцов изделий. Плоскостное и объемное конструирование. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, модели, инструкции и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства). Природа как источник сырьевых ресурсов; бережное отношение к природе. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира

(удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Рациональное и безопасное использование инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат творческой деятельности – изделия для организации быта, праздников и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, с помощью линейки), выделение

деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение изделий в соответствии с культурно-историческими традициями народов России.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Чтение и построение простого чертежа развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Решение задач на построение прямоугольника.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Понятие о конструкции изделия; деталь изделия, композиция. Анализ конструкции образцов изделий. Плоскостное и объемное конструирование. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).

3класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства). Природа как источник сырьевых ресурсов; бережное отношение к природе. Бионика как технология будущего. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность); дизайн. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды. Правила стилизации

природных форм в бытовых вещах. Компьютерные технологии на службе человека. Профессии в сфере ИКТ.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Рациональное и безопасное использование инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат творческой деятельности – изделия для организации быта, праздников и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Новые материалы (бисер, злаковая соломка, синтепон, текстиль, материалы вторичной переработки) и способы их обработки. Новые инструменты (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка и целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Выполнение изделий в соответствии с логикой технологического процесса.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Построение простейшей выкройки. Разметка деталей из ткани по выкройке. Технология выполнения швов «назад иголку», стебельчатый.

Конструирование и моделирование

Анализ конструкции образцов изделий из различных материалов: бумаги и картона, ткани и текстильных материалов, пластических материалов, соломки, комбинированных материалов. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное соединение; щелевой замок, жёсткость и устойчивость конструкции), их использование в изделиях. Виды и принципы действия технических устройств.

Использование в технических конструкциях и декоративно-прикладных изделиях принципов формообразования, существующих в природе («секретов» природы); понятие о бионике и решении инженерных задач на основе природных законов (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма; принцип движения ракеты). Бионика в современных отраслях производства.

Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).

Практика работы на компьютере

Компьютер как устройство для поиска, отбора и систематизации информации. Использование компьютерных технологий в современной жизни. Основные профессии в сфере информационно-компьютерных технологий. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Работа с текстом: создание, сохранение, удаление.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Новые знания и представления о рукотворном мире как результате труда человека, его культурно-историческом значении, о разнообразии предметов рукотворного мира (архитектуре, предметах быта и

декоративно-прикладного искусства). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративно-прикладного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Керамика, архитектурная керамика, искусство плетения изделий из лозы, щепы, лыка; бумага, металл, соломка и изделия из них в культуре народов мира.

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды; сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Культурно-историческая функция украшений. Традиции организации и оформления праздников, их культурно-исторический смысл. Отражение общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды, стилевая гармония в ансамбле предметов) в изделиях для быта, праздников, подарочных изделиях.

Природа как источник сырьевых ресурсов и образец целесообразности и гармонии конструкций; решение инженерно-технических, технологических и декоративно-художественных задач на основе законов природы; бережное отношение к природе. Использование знаний о природе и природной символики в сюжетах, орнаментах и украшениях изделий.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат творческой деятельности – изделия для организации быта, праздников, подарков и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, благоустройству быта.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Новые знания о материалах, их происхождении, свойствах, практическом применении в жизни. Пластические материалы (пластилин и глина, солёное тесто); материалы для плетения изделий (лоза, берёста, щепы, бумага как их имитация); бисер, текстильные материалы, металл, металлическая фольга, соломка, бумага и картон как самостоятельные материалы в различных видах изделий. Подготовка материалов к работе. Выбор материалов по их декоративно-художественным и

конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Исторические и современные технологии изготовления изделий из пластилина / глины, солёного теста, бумаги и картона, бисера, текстильных материалов, металла и металлической фольги, соломки. Технология окантовки картона и выполнения простых переплётных работ. Изготовление изделий и их отделка в соответствии с технологиями, отражёнными в культурно-исторических традициях народов России и мира, и правилами современного дизайна.

Выполнение всех видов работ с использованием приёмов рационального и безопасного использования инструментов, на основе знаний и представлений о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Организация и выполнение работы с использованием условных графических изображений (рисунка, простейшего чертежа, эскиза, развёртки, схемы, модели).

Конструирование и моделирование

Анализ конструкции образцов изделий, выполненных по историческим и современным технологиям. Плоскостное и объёмное конструирование. Традиционные виды и способы соединения деталей. Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) в традиционных и современных вещах. Конструкции плетёных изделий, их разновидности. Конструирование украшений, простые схемы декоративных узоров. Бумажная пластика; конструирование форм способом гофрирования, сгибания и складывания бумаги; конструкции раскладных объёмных картинок. Конструирование декоративной рамки для фото.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений, по заданным условиям (технично-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование на основе культурно-исторических технологий.

Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ, переработка и использование в практической деятельности. Выполнение творческих и проектных заданий с использованием компьютера; соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с готовыми материалами на электронных носителях (электронные приложения). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста приглашения на итоговую выставку и защиту учебных проектов. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении пригласительных билетов и плаката.

3. Тематическое планирование учебного материала

1 класс

(1 час в неделю. 33 часа)

№	Тема	Количество уроков
1	Узнаём, как работают мастера (вводный урок).	1
2	Учимся работать с разными материалами	11
2.1	Лепим из пластилина	3
2.2	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм	3
2.3	Аппликация из засушенных листьев	2
2.4	Работаем с яичной скорлупой	1
2.5	Лепим из фольги	2
3	Поднимаемся по ступенькам мастерства	12
3.1	Размечаем детали по шаблону	1
3.2	Размечаем по линейке и сгибанием	1
3.3	Образы зимней сказки	2
3.4	Работаем с крепированной бумагой	2

3.5	Учимся сгибать картон и плотную бумагу	2
3.6	Учимся работать с нитками и иглой	3
3.7	Новая жизнь капсул «Киндер-сюрприз»	1
4	Конструируем и решаем задачи	8
4.1	Логические задачи	4
4.2	Разные образы – разные способы работы	2
4.3	Работаем с набором «Конструктор»	2
5	Подведение итогов года. Итоговая выставка	1
	Всего уроков	33

2 класс

(1 час в неделю. 35 часов)

№	Тема	Количество уроков
1	Повторим пройденное, подготовимся к изучению нового	1
2	Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Оригами	2
3	Вырезание симметричных форм	3
4	Изделия из природных материалов	3
5	Построение прямоугольника от двух прямых углов. Развёртка	2
6	Подготовка к встрече Нового года и Рождества	6
7	Изделия по мотивам народных образцов	3
8	Работа с тканью	7
9	Мозаика	3
8	Работа с тканью	7
9	Мозаика	3
10	Лепка из пластилина	2

11	Книжка-календарь	1
12	Подведение итогов года. Итоговая выставка	2
	Всего уроков	35

3 класс
(1 час в неделю. 35 часов)

№	Тема	Количество уроков
1	Компьютерные технологии на службе человека	1
2	Формы и образы природы – образец для мастера	8
2.1	Образы природы в оригами	1
2.2	Силуэт: красота линий и форм	2
2.3	Образы природы в коллаже из ткани или бумаги	1
2.4	Помпон из ниток	1
2.5	Лепка животных по наблюдениям	1
2.6	Формы природы в бытовых вещах	1
2.7	Образы природы в изделиях из бисера	1
3	Характер и настроение вещи	7
3.1	Пригласительные билеты. Поздравительные открытки	2
3.2	Настольная карточка	1
3.3	Упаковка для подарка «Домик»	1
3.4	Дед Мороз и Снегурочка из бумаги	1
3.5	Разметка деталей с помощью циркуля	2
4	Красота и уют нашего дома. Гармония стиля	10
4.1	Прихватка для горячей посуды	2
4.2	Грелка на чайник	2
4.3	Обложка из ткани для книги	2
4.5	Монограмма. Стебельчатый шов	1
4.6	Записная книжка в мягкой обложке	3
5	От мира природы – к миру вещей	7
5.1	Подготовка к выполнению проектов	1
5.2	Чудесный материал – соломка. Простые конструкции из соломенных трубок	2
5.3.	Неподвижные и подвижные соединения и их ис-	2

	пользование в конструкциях	
5.4	Модель ракеты из разных материалов	2
6	Подведение итогов года. Итоговая выставка	2
	Всего уроков	35

4 класс

(1 час в неделю. 35 часов)

№	Тема	Количество уроков
1	Из глубины веков – до наших дней	8
1.1	Вводный урок. Задачи и содержание работы в новом учебном году и первой четверти	1
1.2	Керамика в культуре народов мира	2
1.3	Архитектурная керамика. Изразец	2
1.4	Плетение	1
1.5	Украшения	2
2	Традиции мастеров в изделиях для праздника	8
2.1	Гофрированная подвеска из бумаги	1
2.2	Раскладная картинка	1
2.3	Упаковка-футляр для подарка	1
2.4	Карнавал	1
2.5	Праздничный пряник	2
2.6	Декоративная рамка для фото	2
3	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	10
3.1	Вязание крючком	2
3.2	Петельный шов	5
3.3	Обложка для проездного билета	1
3.4	Ремонт книги	2
4	В каждом деле – свои секреты	7
4.1	Соломенных дел мастера	2
4.2	Игрушки из соломки и ниток	2
4.3	Металл в руках мастера	2

4.4	Секреты бумажного листа. Старинное искусство оригами	1
5	Подведение итогов года. Итоговая выставка	2
	Всего уроков	35